

东京在前, 奋斗有我

——中国体育健儿厉兵秣马备战东京奥运会

新冠肺炎疫情给整个世界蒙上了不确定性,但有一点是确定的:中国体育健儿力争在东京奥运会上取得佳绩的决心。

全国两会召开之际,全国政协委员、中国射击队步枪项目主教练杜丽正带队在福建莆田进行针对东京奥运会的备战训练。她说,中国射击队从去年起就开始长期封闭训练。因为疫情,“国际比赛基本上都已经停摆了。我们现在一直处在队内封闭训练状态。”她对新华社记者说。

去年疫情暴发之初,中国运动员的身影依旧活跃在世界各地的奥运会资格赛或积分赛赛场上。为尽可能减少有关国家(地区)的入境限制对中国选手争取奥运参赛资格的不利影响,中国参赛运动员采取“提前出国”“国外训练”“绕道参赛”等方式,确保参加重要的奥运资格赛、积分赛。

东京奥运会设置33个大项339个小项。截至去年底,中国选手在已经结束奥运资格赛的射箭、公路自行车、场地自行车、跳水、女子篮球、三人篮球、女子排球、乒乓球等项目上获得了155个小项221个参赛资格。

因为疫情,自行车、击剑、柔道、帆船帆板、田径、游泳、体操、羽毛球等共计25个项目部分小项的参赛资格还未最终确定,相关名额将在后续的积分赛、资格赛中产生。这意味着,这些项目的有关运动员需要首先准备参加积分赛、资格赛,无法精准备战奥运会。疫情还未结束,距离东京奥运会开幕只有4个多月,他们只能在长期封闭训练中直面这些挑战。

新冠肺炎疫情带来的赛事取消和过长时间的封闭训练,让他们的备战难上加难。

杜丽担心,中国射击运动员如果没有经历大赛的淬炼,猝然参加奥运会这样最高级别的竞争,将承受巨大压力。

“去年一年疫情,对于运动员来说,没有比赛是特别致命的。运动员没有比赛的话,训练的状态很难调整。”她说。

“有一些年轻运动员还是比较突出的,但是这些年轻运动员的问题是比赛经验太欠缺了,有的甚至还没有参加过几场很像样的国内比赛……运动员不管训练成绩怎么样,到比赛一切都是未知的。我觉得这个是最致命的。”她说。

缺乏大赛的锻炼,也给中国其他项目运动员的备战造成了极大困扰。中国跆拳道选手去年曾经历了10个月没有比赛的痛苦时期。全国政协委员、中国跆拳道协会主席管健民表示,这10个月不仅对运动员是“灾难性”的,令国家队备战也非常艰难。“特别是年龄大的运动员,包括需要控制体重的运动员,都是非常艰巨的任务。”

柏林电影节多个大奖揭晓

新华社柏林3月5日电 第71届德国柏林国际电影节竞赛单元各奖项5日晚揭晓。

最佳影片金熊奖颁给由罗马尼亚、卢森堡、克罗地亚和捷克四国合拍的一部电影,这部电影讲述了罗马尼亚一名普通人因私人视频意外流出引发的故事。评审团在颁奖词中说,影片富有经典艺术作品的稀缺品质,捕捉到了当下时代的特点,通过镜头冲击了惯有的社会传统。

本届电影节评审团大奖银熊奖颁给了日本影片《偶然与想象》。匈牙利导演德内斯·纳吉凭借执导《自然光线》获最佳导演银熊奖。最佳剧本银熊奖由韩国影片《引见》获得。

今年电影节最佳主角、配角银熊奖首

他说。

游泳选手汪顺去年很长一段时间都在千岛湖国家水上训练基地封闭训练,除了训练,无所事事,生活“真的太无聊了”。“真的除了训练好像没有其他事情。”他说。

女子重剑名将许安琪和队友们近9个月内一直只能训练,无法参赛。“将近9个月没有打比赛了,之前一直在家里练,有的小朋友说‘我要抑郁了’‘我天天练也不知道为什么练’,会有这种情绪。”她说。

疫情几乎对所有人都带来了负面影响,运动员也不例外。幸而,国家体育总局相关部门、各备战单位及时注意到了运动员长期集训容易产生焦虑烦躁情绪的问题,按照科学、安全、有序的原则,组织各国家队以集体休整、分散调休等方式进行调整,丰富运动员、教练员的业余生活,缓解队伍焦虑情绪。

另外,各备战单位、各国家队在各省区市的大力支持下,充分利用各地资源,为国家队异地调整训练、模拟训练、适应性训练等提供保障,并积极整合各省区市备战资源,通过组织全国性大集训、大调训,开展形式多样的竞赛活动,增加训练对抗,检验训练效果,解决训练倦怠和竞争缺失等问题。

据内部人士介绍,得益于目标任务明确,各项激励政策和保障措施到位,运动员、教练员顽强拼搏、勇创佳绩的内生动力进一步激发,精神风貌进一步优化,在东京奥运会上取得优异成绩的信心和决心日益增强,目前呈现出良好的备战态势。

“不管作为运动员,还是作为教练,肯定希望在自己的执教生涯当中能够有好的成绩。不光自己能取得好成绩,希望自己带的运动员也能取得好成绩。”杜丽说。

遥望东京气如山。中国选手正把疫情带来的困难变作磨砺,厉兵秣马,枕戈待旦备战定于今年7月23日开幕的第32届夏季奥运会。

东京奥运会,只是中国建设体育强国征程中一个节点。中国体育人胸怀更加远大的雄心壮志。

比如,全国政协委员姚明在谈及中国男女篮的目标时说:“我希望男篮和女篮能够成为世界上一支有竞争力的球队,而不是只拿到一张奥运会门票而已。”

诚哉此言。这是一个世界大国体育人应有的气度。

备战东京奥运,奋斗有我!建设体育强国,奋斗有我!

新华社记者 马邦杰 丁文娟

次取代了往年最佳男、女演员银熊奖,分别由德国女演员马蕾内·埃格特和匈牙利女演员莉洛·克兹林格获得。

第71届柏林国际电影节于3月1日晚线上开幕,共有15部影片参与主竞赛单元金、银熊奖的角逐,奖项由6位往届电影节金熊奖最佳影片导演共同评出。

受新冠疫情影响,今年电影节分两阶段举办。3月1日至5日,进行线上面向业内人士的影片展映、评奖和交易。6月9日至20日,如疫情得到有效控制,将举行颁奖典礼。届时,参展影片也有望在电影院面向公众放映。

德国柏林电影节始于1951年,与法国戛纳电影节、意大利威尼斯电影节并称欧洲三大电影节。

记者 张毅荣

中国足球名宿迟尚斌昨日因病去世

曾担任国足助理教练、辅佐米卢国家队征战2002年世界杯的中国足球名宿迟尚斌昨日因病在大连去世,享年72岁。

迟尚斌球员时代担任国足队长,但1982年拥有迟尚斌、容志行、古广明、左树生、沈祥福等名将的中国国家队在世界杯预选赛附加赛中不敌新西兰,迟尚斌随后退役。

退役后迟尚斌赴日本学习,1995年回国执教大连万达征战甲A联赛,创

下史无前例的55场不败纪录,缔造甲A时代的“大连王朝”。此后,迟尚斌还曾执教四川全兴和深圳健力宝,并以大连阿尔滨俱乐部总经理身份继续在足球领域深耕。

近年来迟尚斌的精力大多用于大连足球青训体系搭建,包括利用自身足球资源帮助中小学校队选材、输送,他的去世,是大连足球的损失,同样是中国足球的损失。据中国青年报客户端

足球规则小调整

不是所有手球都算犯规

新华社伦敦3月5日电 负责足球比赛规则制定的国际足球协会理事会(IFAB)5日宣布,他们对有关手球犯规的规则做出了调整,不是所有手球都算犯规。

IFAB当日通过视频会议进行了第135届年度大会,对手球犯规的明确和调整是其中的重要内容。IFAB表示,鉴于对规则的执行不够正确,有关手球的判罚未能保持一致,为此他们需要强调,不是所有触碰到球员手或手臂的球都算犯规,“导致队友射门得分或获得得分机会的无意手球将不再被视为犯规”。

当然,球员故意手球、手或手臂触球时身体不自然地扩大依然被视为犯规。另外,如果是直接用手或手臂进球,或者球碰到球员手或手臂后立即入网,不管

是否有意为之,都算犯规。而在涉及“身体不自然扩大”的判断时,IFAB强调裁判还是要根据场上的具体情况,发挥他们的决定作用。

IFAB表示,为了给球员、教练以及裁判更多时间消化和理解规则调整,他们将新规则的执行起始时间从6月1日推迟至7月1日。不过各赛事有权选择提前开始执行新规。

仅就英超而言,本赛季以来有关手球的判罚就不止一次出现争议。4日富勒姆0:1不敌热刺的比赛中,富勒姆曾有一记进球被判无效,当时热刺球员解围时将球踢到富勒姆球员自然下垂的手臂上,随后另一名富勒姆球员射门命中。依照新规,这个进球显然可以保留。

记者 张薇

游泳争霸赛杨浚瑄改写亚洲纪录

张雨霏强势揽下第三金



杨浚瑄在比赛中 新华社记者 卢汉欣 摄

新华社广州3月6日电 亚洲纪录!6日,中国游泳争霸赛肇庆站的比赛现场响起一片欢呼声,19岁山东选手杨浚瑄在女子200米自由泳中以1分54秒70的成绩改写亚洲纪录。

江苏名将张雨霏则拿下个人第三金,以强大实力赢得女子100米蝶泳的胜利。

杨浚瑄在200米自由泳决赛中奋勇争先,她的夺冠成绩刷新了日本选手池江璃花子保持的1分54秒85的亚洲纪录,同时也提高了她本人创造的1分54秒98的全国纪录。杨浚瑄同时还是中国队改写男女4×100米混合泳接力世

界纪录团队中的一员。

亚洲纪录保持者张雨霏以56秒40的成绩在100米蝶泳中夺冠,延续了她在50米自由泳和200米蝶泳的势头,也超过了她在预赛的表现。张雨霏坦言:“赛前对自己的期待很高,前两天比赛由于对成绩的过度渴望反而造成紧张,放不开手脚。”

湖北小将彭旭玮是女子100米仰泳预赛和决赛中唯一冲破1分大关的选手,决赛中她以59秒86摘金。河北选手包揽女子800米自由泳前三名,张可赢得冠军。

记者 周欣 王浩明