

CCTV8 黄金强档

《执行法官》

打通公平正义 最后一公里



由安建执导、李东霖联合导演的法治案情剧《执行法官》6月27日起在CCTV8黄金强档播出。该剧由罗晋、杨子姗领衔主演，特邀出演丁嘉丽、赵君、张晞临、萨日娜、王同辉、房子斌、刘向京、徐洁儿、印小天、董璇、林家川、赵柯等齐聚执行局，共同见证案件执行过程中的人间百态。

电视剧《执行法官》讲述了青港市人民法院优秀刑庭法官齐麟（罗晋饰）在轮岗到执行局支援的过程中，结识了与自己办案方式截然不同的执行二庭庭长楚云（杨子姗饰），二人从矛盾重重、分歧不断到携手作战、默契配合，带领二庭执行团队迎难而上，解决一系列棘手案件的故事。该剧聚焦一群青年执行法官的成长，通过一个个生动鲜明的真实案件，全面展现了执行局司法为民、实现公平正义“最后一公里”的艰辛与不易，将法院执行这一国家和社会极其关注的落地民生工作进行深入浅出的演绎，诠释司法的温度、力度、深度，“让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义”。

执行法官携手并进 迎难而上彰显普法意义

法院执行工作作为司法程序的最后一环，关乎千家万户的根本利益，而“执行难”则是法院一直以来面

临的问题。《执行法官》以一系列执行案件为线，以男女主略带差异的执法思维为碰撞点，深入挖掘执行法官面临的各类现实问题，真实展现执行工作中存在的各种困难阻碍：被执行人隐匿转移财产、暴力抗法、装病拒执，甚至采取诱骗、威胁法官等手段拒不履行……执行法官不仅要与被执行人斗智斗勇，充分保障申请人的合法权益，将案件成功执结；同时也要充分地考虑被执行人的利益，以行动甚至生命诠释司法温度、力度、深度，真正做到有温度地执法。

剧中，罗晋饰演的齐麟与杨子姗饰演的楚云等青年执行法官，面对各种棘手的执行案件，始终秉承为民服务的理念，确保每一份判决不仅仅停留在纸上，而是让老百姓真正得到看得见摸得着且实实在在的结果。稀缺的主题、独特的视角、剧情紧凑而富有悬念，让观众在欲罢不能的追剧体验中深刻感受到法律的公正与司法的温情。

真实案件贴近生活 公正执法维护百姓利益

《执行法官》由最高人民法院新闻局指导，创作筹备耗时三年。期间主创团队多次走进法院，与基层法官面对面交流，力求真实再现案件处理过程的复杂性与多元性。剧中涉及的案件均是从全国各个法院的实际案例中甄选得出，都十分贴近民众生活：虫草案中的代际冲突，美容案与撞车案中的资产转移，校园网贷案与女艺术家离婚案中的女性议题，霸床案件背后的老年人赡养议题，炒股案中的财产分割，名誉案中的自我价值认同……在纪实美学的基础上，主创团队通过接地气的叙述方式，将这些真实案件搬上荧幕，观众在观看过程中既能了解法律知识，又能感同身受地体会到每一位案件当事人的喜怒哀乐，公正执法维护公民利益的主旨也在剧集中得到体现。

《执行法官》由十六个相互独立却蕴含关联的单元故事组成，每个案件都涉及对人性的考验以及对法律权威的挑战。剧中，面对恶意逃避债务的被执行人，执行法官们如何以执行铁拳决胜“最后一公里”；而对一些事出有因、情有可原的被执行人，执行法官们又是如何做到既解决案件又能安抚人心，这都是该剧值得期待的看点。面对复杂的人际关系和人情世故，在情与法的冲突里，他们凭借扎实的法律素养和坚定的政治立场，在纷繁复杂的现实中寻找解决问题的答案，真正地做到了执法为民。

优质班底同心协力 “情”“法”并重为执法护航

《执行法官》由曾执导过《安家》

《小姨多鹤》《北风那个吹》等多部知名作品，荣获过白玉兰、飞天等众多奖项的安建导演；联合导演李东霖曾执导《江山如此多娇》《我们这十年》等优秀作品；音乐作曲家董颖达曾为《大江大河》《琅琊榜之风起长林》等影视佳作进行音乐制作……经验丰富的优质主创团队，为剧集带来品质上的保障。本剧延续了纪实美学的创作风格，用细腻的笔触刻画人物，用真挚的情感讲述故事，用独特的视角抒写生活冷暖，将执行法官的担当与牺牲展现得淋漓尽致。

罗晋与杨子姗两人作为观众熟悉的实力派演员，这一次也将自己完全代入到执行法官的角色中，用自己独特的个人魅力和表演风格，与王千果、马昊、何善凯等一众青年演员一起，为执行法官立传，多角度展现执行法官在执法过程中的温情和智慧。剧中每个案件都映射出复杂的社会现实问题，而“情”字始终贯穿于每一个故事发展中。丁嘉丽、赵君、张晞临、萨日娜、王同辉、房子斌、刘向京、徐洁儿、印小天、董璇、林家川、赵柯等众多优秀演员在剧中的精彩诠释，也让该剧真正做到“身边人讲身边事”，从人物出发，“情”“法”并重为执法护航，让观众在见证青年执行法官成长的同时，进一步感受到“有温度的执法”的意义所在。

《执行法官》用新鲜的视听语言讲述“一纸判决不是终点，司法为民永远在路上”，让观众对人民法院持续推进解决执行难，打通公平正义“最后一公里”的执法工作有更加直观深刻的认识。

刘雨涵 据《齐鲁晚报》
6月27日起CCTV8黄金强档播出

